

REGLEMENT DU TOURNOI

- ❖ Tous les judokas doivent être licenciés FFJDA pour la saison 2021/2022
- ❖ Il sera demandé une participation de 2 € aux combattants.
- ❖ Entrée gratuite pour les spectateurs
- ❖ Tous les participants seront récompensés.
- ❖ Une buvette sera à disposition (boissons, cafés, gâteaux, sandwiches)

CATEGORIES PRE-POUSSIN/PRE-POUSSINE - POUSSIN/POUSSINE - BENJAMIN/BENJAMINE

Cette rencontre est une animation sportive dont l'objectif reste avant tout éducatif. Il permet aux élèves de s'évaluer sous deux aspects :

1. **Un aspect technique des connaissances acquises au sein du club sous forme de yaku soku geiko (notion de partenaire).**
2. **Un aspect « combat » sous forme de randori où le partenaire est un « adversaire ».**

L'intérêt de cette manifestation doit être le plaisir de pratiquer.

Etape 1 : pesée des élèves et préparation de la fiche individuelle de suivi

Etape 2 : échauffement collectif

Etape 3 :

- **prestation technique par couple** (partenaire de club ou partenaire recruté sur place pendant l'échauffement)

Chaque couple effectue 2 yaku soku geiko de 2 minutes devant un jury de judokas confirmés (les 2 partenaires alternent les rôles de tori et uke pendant toute la durée de l'exercice). Il s'agit d'une prestation libre.

Critères de jugement : variété technique précision technique (projections bien identifiables)
 contrôle lors des projections vitesse d'exécution

	Pré-poussin	Poussin	Benjamin
Attendus	<ul style="list-style-type: none"> - projection adaptée au déplacement de Uke - liaison debout sol par immobilisation directe 	<p style="text-align: center;">idem pré-poussin +</p> <ul style="list-style-type: none"> - travail de retournement au sol - redoublement d'attaque sur esquive de Uke 	<p style="text-align: center;">idem poussin +</p> <ul style="list-style-type: none"> - enchaînement de techniques différentes sur esquive de Uke - reprise d'initiative en Ne Waza
Critères de bonification	<ul style="list-style-type: none"> - retournement en liaison debout sol - sortie d'immobilisation (langouste pour passage sur le ventre ou saisie de jambe) 	<ul style="list-style-type: none"> - enchaînement de techniques différentes sur esquive de Uke - sortie d'immobilisation par renversement - reprise d'initiative au sol 	<ul style="list-style-type: none"> - reprise d'initiative en Tachi Waza - retournements ou renversements complexes en Ne Waza

Les " minimums exigibles " de la Progression Française d'Enseignement serviront de base pour les contenus attendus par les juges.

Notation : chaque jury peut attribuer 10 - 15 ou 20 points à chaque passage du couple et renseigne les fiches de suivi.

- **randori**

Les élèves sont répartis par poule morphologique de 3 combattants pour effectuer 2 combats de 1 min 30 (poussins et pré-poussin) ou 2 min (benjamin).

Chaque combat se termine dès que l'un des combattants atteint les 20 points ou bien lorsque le temps est écoulé.

Ippon : 10 points Waza ari : 5 points Immobilisation : 10 à 14 sec pour Waza Ari, 15 sec pour Ippon

Après chaque combat, l'arbitre inscrit les points marqués sur la fiche de suivi de chaque combattant.

Etape 4 : remise des récompenses

Les scores de chaque élève en yaku soku geiko et randori seront additionnés pour donner un total sur 80 points.

Entre 20 et 49 points : tigre de BRONZE

Entre 50 et 64 points : tigre d'ARGENT

Entre 65 et 80 points : tigre d'OR